

Janusz Warminski

Janusz Warminski commença ses études d'art dramatique pendant l'occupation, en suivant en même temps des cours à la faculté de Droit de l'Université clandestine de Varsovie. Après la libération il obtint au concours d'état le diplôme de comédien. Il est ensuite élève de 1947 à 1949 à la section de mise en scène de l'École Nationale d'Art Dramatique à Łódź dirigée par Léon Schiller. En 1949 il ouvre un théâtre d'avant garde, le théâtre "Nowy" avec la collaboration de Kazimierz Dejmek actuel directeur du Théâtre National de Varsovie, et d'un groupe de jeunes comédiens. Il se voit attribuer un prix artistique d'état pour son activité de metteur en scène dans théâtre. Depuis 1952 ^{F. d'ailleurs même} il dirige le théâtre "ATENEUM" de Varsovie exerçant en même temps les fonctions de directeur artistique. Il se spécialise principalement dans le répertoire contemporain polonais et étranger. Parmi les principaux ouvrages qu'il a mis en scène citons : "La mort du commis voyageur" de Arthur Miller, "Le Tramway appelé Désir" de Tennessee Williams, "Les séquestrés d'Altona" de Jean Paul Sartre ainsi que "Hamlet" de Shakespeare.

~~Warminski est aussi l'auteur des quelques pièces suivantes~~